

BIOGRAFIE

Werner Auer ist Sänger, Musicaldarsteller, Regisseur und Produzent.

Er wurde am 11. Dezember 1965 im niederösterreichischen Hollabrunn geboren, wo er auch mit seiner Frau Sabine lebt. Beide haben einen gemeinsamen bereits erwachsenen Sohn David.

Bevor er sich zur Gänze der Musik und dem Theater verschrieb, absolvierte er eine technische Ausbildung zum Vermessungstechniker und zum Hochbauingenieur und war einige Jahre auch aktiv als Bausachverständiger tätig.

Die Musik war aber immer schon ein wichtiger Teil in seinem Leben. Ab 1982 war er als Sänger und Gitarrist mit seinen eigenen Bands (AUERS KAPELLE, AUERS ERBEN) und bei einigen Formationen tätig. Die Zusammenarbeit mit Künstlern der unterschiedlichsten stilistischen Richtungen bildete die Grundlage für sein breitgefächertes musikalisches Interesse und sein vielseitiges Spektrum.

1998 entdeckte Werner Auer durch ein Engagement für eine semiprofessionelle Produktion des Musicals LES MISÉRABLES seine Liebe zum Musical. Mit dem Komponisten und Musiker Chris Heller schrieb er in diesem Jahr auch sein erstes eignes Musical OLYMPIA. Ebenfalls mit Chris Heller gründete er das Kabarettduo ZWIO INFERNAL und sammelte hier erste Erfahrungen im Kabarettbereich.

1999 übernahm Werner Auer die Intendanz der bis dahin als „Karl May Spiele“ bekannten Felsenbühne Staatz im nördlichen Niederösterreich und änderte die künstlerische Ausrichtung der Bühne. Er setzte Musicklassiker wie JESUS CHRIST SUPERSTAR, WESTSIDE STORY, EVITA, LES MISERABLES und DIE SCHÖNE UND DAS BIEST auf den Spielplan und inszenierte die österreichischen Erstaufführungen von TITANIC, 3 MUSKETIERE, DER GRAF VON MONTE CHRISTO, ARTUS-EXCALIBUR und SCARLET PIMPERNEL. Die Felsenbühne Staatz – mit 1.200 Sitzplätzen eine der größten Open Air Bühnen Österreichs - hat sich unter der Intendanz von Werner Auer in den letzten 25 Jahren zu einer der größten und erfolgreichsten Sommerbühnen des Landes entwickelt und erreicht pro Spielsaison zwischen 14.000 und 17.000 Besucherinnen und Besucher. (www.felsenbuehne-staatz.at)

2005 entwickelte er den KINDERMUSICALSOMMER NIEDERÖSTERREICH, um vor allem dem jungen Publikum von 4 bis 10 Jahren professionelles Musiktheater bieten zu können. Von 2005 bis 2012 war die Felsenbühne Staatz Austragungsort dieser Produktionen, 2013 fand Werner Auer in der Gartenarena der Kittenberger Erlebnispark in Schiltern eine ideale neue Spielstätte und zeichnet auch hier als Intendant und Regisseur für die sehr erfolgreichen RITTER ROST-Produktionen und die stetige Entwicklung des KINDERMUSICALSOMMER NIEDERÖSTERREICH verantwortlich. (www.kindermusical-sommer.at)

Neben seiner Arbeit im Musicalbereich als Intendant, Regisseur und Darsteller ist Werner Auer auch sehr erfolgreich als Gesangssolist sowohl in seinen eigenen Bühnenprogrammen als auch als Gast einiger der bekanntesten und besten österreichischen Big Bands tätig. Seine zahlreichen Auftritte führten ihn unter anderem nach Moskau, New York, Indianapolis, London, Berlin, München, Luzern, Leipzig und an einige der schönsten Veranstaltungsorte wie die Wiener Staatsoper, den Wiener Musikverein, das Konzerthaus Wien, die Royal Albert Hall London, das Gewandhaus Leipzig, die Manege und das Gostiny Dvor in Moskau, das KKL Luzern...

Als Sänger und Gitarrist stand er von 2004 bis 2009 mit dem Kabarettisten und Autor JOESI PROKOPETZ auf der Bühne.

Seit 2019 arbeitet Werner Auer auch sehr erfolgreich mit Entertainer ANDY LEE LANG in ihren gemeinsamen Musik- und Comedyprogrammen zusammen.

2021 und 2022 inszenierte er im Wiener Metropol die österreichische Erstaufführung des Musicals MILLION DOLLAR QUARTET, in der er auch selbst in der Rolle des Johnny Cash auf der Bühne stand.

Von 2010 – 2022 leitete Werner Auer als Obmann des THEATERFEST NIEDERÖSTERREICH die Geschicke der gemeinsamen Dachmarke der erfolgreichsten und renommiertesten Sommertheaterbühnen Niederösterreichs.

2013 wurde er mit der Konzeption und Standortentwicklung der MUSICALAKADEMIEN DER NIEDERÖSTERREICHISCHEN KREATIVAKADEMIEN betraut und zeichnete als deren künstlerischer Leiter bis 2022 verantwortlich für das bis dahin sehr erfolgreiche Format.

Seit 2022 ist er künstlerischer Leiter der WE LOVE MUSICAL Workshops für Kids und Teens, die er in Zusammenarbeit mit der AK Niederösterreich durchführt.

Abseits seiner aktiven Tätigkeit auf der Bühne als Darsteller, Sänger und Entertainer ist Werner Auer auch als Produzent, Regisseur und Bühnenbilddesigner tätig, entwickelt Show- und Veranstaltungskonzepte und ist als Liveregisseur und Moderator bei Großveranstaltungen, Events und Shows im Einsatz. www.wernerauer.com

2016 wurde Werner Auer in Anerkennung und Würdigung seines langjährigen und verdienstvollen Wirkens von Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll das „Große Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um das Bundesland Niederösterreich“ verliehen.

Ebenfalls 2016 wurde im der „Niederösterreichische Tourismuspreis“ für seine Verdienste um den Tourismus in Niederösterreich verliehen.